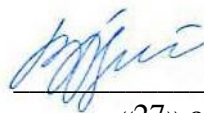


**Негосударственное образовательное частное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Геотэк-Колледж»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор НОЧУ ДПО
«Геотэк-Колледж»



В.Н. Озмидова
«27» августа 2019 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Английский язык для совершенствующихся.
Уровень Advanced (продвинутый)»**

Программа рассчитана на взрослых слушателей от 16 лет

**Составитель программы –
Мельникова М.Л., преподаватель
НОЧУ ДПО «Геотэк-Колледж»**

г. Москва

Содержание

1. Пояснительная записка
 - 1.1. Актуальность программы
 - 1.2. Цель и задачи программы
 - 1.3. Условия реализации программы
 - 1.4. Ожидаемые результаты обучения
2. Содержание программы
 - 2.1. Учебный план
 - 2.2. Календарный учебный график
 - 2.3. Содержание программы
3. Формы аттестации и оценочные средства
4. Организационно-педагогические условия реализации программы
 - 4.1. Материально – техническое обеспечение
 - 4.2. Кадровое обеспечение
 - 4.3. Методическое и дидактическое обеспечение образовательного процесса
 - 4.4. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы
5. Оценочные примеры: промежуточный и итоговый тесты

1. Пояснительная записка

1.1. Актуальность программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Английский язык для совершенствующихся. Уровень Advanced (продвинутый)» (далее – программа) имеет социально-педагогическую направленность и рассчитана на удовлетворение индивидуальных потребностей людей в языковом общении.

В связи с расширением международных связей во всех областях человеческой жизнедеятельности (экономической, политической, социальной, культурной) растущей тенденцией, связанной с процессами глобализации во всем мире, является спрос на обучение иностранным языкам. Актуальность программы состоит в отражении современных требований к обучению, практическому владению иностранными языками в повседневном общении и в профессиональной сфере.

Педагогическая целесообразность программы заключается в соответствии поставленных в ней целей и задач требованиям желающих получить необходимые навыки владения английским языком в пределах соответствующего уровня и современным тенденциям развития образования. Программа представляет собой взаимосвязанную систему процесса обучения и его обеспечения, построенную на основе аутентичного содержания.

Новизна программы состоит во введении современной тематики и лексики, употребляемой в повседневной разговорной и письменной речи в англоязычных странах; обновленных дидактических материалах с учетом возможности пользования интерактивными интернет-ресурсами; увеличенном количестве творческих заданий.

Дополнительная общеразвивающая программа «Английский язык для совершенствующихся. Уровень Advanced (продвинутый)» составлена на основе авторской

программы New Headway Advanced Лиз и Джона Соарз, изданной Oxford University Press. Отличительной особенностью данной программы является то, что в нее включен обширный страноведческий материал, подробный грамматический справочник к каждому модулю учебника, введены более разнообразные виды заданий для парной работы и тестирования, расширен раздел лексики и словообразования, а также предложены дополнительные CD, формы занятий для тренировки произношения и восприятия речи на слух, как в классе, так и при выполнении домашних заданий.

1.2. Цель и задачи программы

Цели обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Английский язык для совершенствующихся. Уровень Advanced (продвинутый)» - достижение слушателями коммуникативной компетенции в пределах соответствующего уровня владения английским языком. Формирование и развитие коммуникативной компетенции в объеме достаточном для решения базовых социально-коммуникативных и учебно-профессиональных задач при общении с носителями языка

Задачи программы – развить полученные ранее навыки во всех видах речевой деятельности: говорении, чтении, письме и аудировании; обеспечить возможность более уверенного и корректного использования имеющихся знаний в будущей практической деятельности.

Обучение произношению, восприятию английской речи на слух, чтению и пониманию текстов разговорно-бытового характера и профессионально ориентированных текстов, адекватному переводу текстов, составлению сообщений по предложенным ситуациям, ведению беседы на английском языке на повседневные и профессионально ориентированные темы.

1.3. Условия реализации программы

Данная программа предназначена для взрослой аудитории (16 лет и старше) - лиц, ранее изучавших английский язык на уровне Upper-Intermediate и рассчитана на 144 академических часа.

Форма обучения – очная.

Занятия проводятся 1-5 раз в неделю по 2-3 академических часа в группах или индивидуально. При поступлении обучающиеся проходят тестирование, по итогам которого происходит их распределение по группам соответствующего уровня.

Учебный процесс строится на основе современной коммуникативной методики с использованием аудио-, видеотехники, а также компьютерной поддержки.

1.4. Ожидаемые результаты обучения

В результате освоения программы обучающийся должен:

- научиться читать и обсуждать тексты разнообразного содержания;
- уметь вести диалог и формулировать монологическое высказывание на предложенную тему, принимать участие в дискуссиях;
- расширить свои знания по грамматике, формам словообразования;
- научиться писать краткие и развернутые эссе;
- получить представление о различных стилях письменной и устной речи;
- иметь навыки реферирования и аннотирования печатных и звучащих текстов, подготовиться к международному экзамену.

2. Содержание программы

2.1. Учебный план

№ п/п	Наименование тем программы	Всего Ак.ч.	Количество часов, в том числе		Формы контроля
			Теория Ак.ч.	Практика Ак.ч.	
1	«Наша земля – Ваша земля»	12	6	6	Промежуточное тестирование и контрольная работа
2	«Ей всегда хватало слов!»	12	6	6	Промежуточное тестирование и контрольная работа
3	«Крупный бизнес»	12	6	6	Промежуточное тестирование и контрольная работа
4	«Знаменитости»	12	6	6	Промежуточное тестирование и контрольная работа
5	«Любовь – это...?»	12	6	6	Промежуточное тестирование и контрольная работа
6	«Неоязык»	12	6	6	Промежуточное тестирование и контрольная работа
7	«Мудрые изречения»	12	6	6	Промежуточное тестирование и контрольная работа
8	«Измененные образы»	12	6	6	Промежуточное тестирование и контрольная работа
9	«Уроки истории»	12	6	6	Промежуточное тестирование и контрольная работа
10	«Красота тела»	12	6	6	Промежуточное тестирование и контрольная работа
11	«Край света»	12	6	6	Промежуточное тестирование и контрольная работа
12	«Жизнь продолжается»	12	6	6	Контрольная работа Итоговое тестирование
	Итого	144	72	72	

2.3. Содержание программы

«Английский язык для совершенствующихся. Уровень **Advanced** (продвинутый)»

№ п/п	Наименование темы	Содержание темы
1	«Наша земля – Ваша земля»	Теория: грамматика - избегаем повторов; введение новой лексики; британский и американский английский в сравнении; синонимы в английском языке Практика: аудирование и чтение текстов; обсуждение по предложенной теме; деловая и личная переписка. Промежуточное тестирование и контрольная работа.
2	«Ей всегда хватало слов!»	Чтение и анализ текста, аудирование- умение находить синонимы в тексте, изучение новой лексики. Отработка грамматического материала: фразовые глаголы. Разговорная практика: сцены из пьесы. Отработка грамматического материала: времена в английском языке, формы глаголов. Фонетические упражнения: отработка сочетания-ough ; омофоны-произношение и значение слов. Промежуточное тестирование и контрольная работа.
3	«Крупный бизнес»	Разговорная практика: обсуждение известных брендов. Введение лексики по теме урока, обсуждение прочитанного текста. Работа в парах: презентация компании, составление графиков расходов и прибыли компаний , использование активной лексики по теме. Грамматический практикум по теме: наречия, формы наречий, наречие «just» и его использование в предложениях. Ролевая игра: рекламная кампания. Разговорная практика: Роль рекламы в нашей жизни. Фонетические упражнения: связующие звуки, практика произношения слов с учетом скорости и ритма. Промежуточное тестирование и контрольная работа.
4	«Знаменитости»	Введение в тему, разговорная практика по теме. Чтение и обсуждение текста, введение новой лексики. Грамматический материал, выполнение упражнений: синонимы, антонимы, речевые индикаторы Ролевая игра «Как стать знаменитостью»: разбор и анализ ситуаций. Интервью с Лайзой Минелли: обсуждение прослушанного, упражнения к интервью, работа с лексикой, личное мнение. Грамматика: разделительные вопросы, отработка грамматической конструкции. Промежуточное тестирование и контрольная работа.
5	«Любовь-это?»	Разговорная практика-описание своего личного опыта. Чтение и обсуждение текстов, введение лексического материала к текстам. Работа с грамматическим материалом: виды смысловых ударений в предложениях. Пословиц и поговорок в сравнении: английский и русский языки. Сонет Шекспира: аудирование, обсуждение, анализ

		лексического материала Сонета. Разговорная практика: День Святого Валентина в нашей стране, обсуждение прослушанного текста. Введение лексики по теме «Эмоции». Эмоциональная окраска предложений. Написание эссе по теме: формулировка темы + за и против. Промежуточное тестирование и контрольная работа.
6	«Неоязык»	Речевая практика: работа с газетными заголовками. Сравнение газетных изданий на практике: чтение и анализ статей, желтая пресса и широкоформатные издания, формальная и неформальная лексика. Отработка грамматического материала: косвенная речь и пассивный залог, глаголы seem и appear. Практическая работа в парах: написание газетной статьи с учетом применения активной лексики и активных грамматических конструкций. Практические задания: существительные образованные от фразовых глаголов. Аудирование: работа с прослушанным интервью: обсуждение и высказывание личного мнения. Практика устной речи по теме: Реакция на новости, эмоциональная окраска реплик. Письменная речь: Письмо редактору. Промежуточное тестирование и контрольная работа.
7	«Мудрые изречения»	Работа над темой: Великие люди и их мудрые изречения. Аудирование: подробные анализ текста, работа с лексическим материалом к тексту. Ответы на вопросы к тексту: тренировка умения выразить свое личное мнение. Работа над грамматическим материалом: модальные глаголы в настоящем, будущем и прошедшем времени, отработка активных грамматических конструкций. Разговорная практика: ролевая игра-реакция на жизненную ситуацию. Стихотворение Л. Кэрролла, работа с лексикой, работа над произношением. Практика в исправлении грамматических ошибок в тексте. Промежуточное тестирование и контрольная работа.
8	«Измененные образы»	Практика речи: описание фотографии. Аудирование, интервью с художником: работа над пониманием текста. Формирование навыка монологического высказывания по теме урока. Устная речь: описание любимого произведения искусства с использованием активной лексики урока. Введение грамматического материала: метафоры и идиомы, умение находить метафоры в прослушанном тексте. Разделение метафор на темы. Работа с биографическим текстом «Уолт Дисней»: лексика, монологи, диалоги, пересказ отрывков текста. Работа над грамматическим материалом: модальный глагол would. Отработка грамматических конструкций по теме: условные предложения –реальные и нереальные ситуации. Отработка навыка чтения диалога. Устная практика:

		отработка конструкций вежливой формы в английском языке, составление и инсценировка диалогов. Письменная практика: написание рецензии на книгу, фильм или пьесу. Промежуточное тестирование и контрольная работа.
9	«Уроки истории»	Разговорная практика по теме: Исторические события в мире. Описание событий. Монологические высказывания по теме. Работа с текстами по теме «Исторические события». Работа с активной лексикой. Аудирование: пересказ прослушанного текста. Письменное сообщение по теме «Личная история». Отработка грамматического материала: омонимы, омофоны, омографы. Развитие навыков аудирования: понимание текста на слух, точное воспроизведение лексики. Введение грамматического материала и работа над ним: формы глагола в английском языке: герундий и инфинитив. Повторение грамматического материала : омофоны и омонимы в шутках. Фонетические упражнения: смысловые ударения. Промежуточное тестирование и контрольная работа.
10	«Красота тела»	Разговорная практика по теме «Мир спорта». Отработка навыков чтения и понимания текста по теме урока. Введение и изучение грамматического материала по теме: Наречия, усиливающие значения глаголов и прилагательных. Тренировка навыка использования наречий в устной диалогической речи. Введение и отработка лексики по теме «Тело человека» Аудирование: работа с биографическими текстами , ответы на вопросы, отработка умения высказывать личное мнение. Введение темы: «Клише». Работа с текстами, с целью выделения клише. Написание эссе по теме: «Личный спортивный опыт». Промежуточное тестирование и контрольная работа.
11	«Край света»	Чтение и обсуждение текстов по географической тематике. Работа с грамматическим материалом: сложные существительные и прилагательные. Место прилагательные в предложении (личное мнение и факты): работа над грамматической темой. Отработка навыка написания текста с использованием фактических прилагательных и прилагательных, выражающих личное мнение. Работа над грамматическим материалом: Виды определительных придаточных предложений; причастия в английском языке. Использование грамматических конструкций в устной речи. Идиомы в английском языке, работа над упражнениями по теме. Написание сочинения по теме «Мое незабываемое путешествие». Промежуточное тестирование и контрольная работа.
12	«Жизнь продолжается»	Практика устной речи: обсуждение картины П.Брейгеля «Пейзаж с падением Икара». Работа с текстом по теме: «Время». Практика в чтении, аудировании, в обсуждении

		темы урока, ответы на вопросы. Тренировка умения выражать личное мнение. Работа над грамматическим материалом по теме «Связующие слова». Работа над биографическим текстом с использованием слов-связок. Введение грамматического материала: синонимы и антонимы. Тренировка умения находить синонимы и антонимы в тексте. Работа над темой «Эвфемизмы в английском языке». Написание биографии. Составление плана к описанию. Контрольная работа. Итоговое тестирование.
--	--	--

3. Формы аттестации и оценочные средства

Промежуточный контроль в форме промежуточного тестирования и контрольных работ проводится по окончании каждой темы. Промежуточный контроль служит для определения результатов изучения обучающимся части программы с момента проведения предыдущего промежуточного контроля и уровня овладения обучающимися основными видами речевой деятельности (восприятием на слух, говорением, чтением и письмом).

Итоговый контроль проводится по окончании изучения программы.

4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Материально – техническое обеспечение

В ходе реализации программы используются учебные аудитории, которые оснащены мультимедийным комплексом (ноутбук, проектор, экран), магнитофон.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к библиотечным фондам.

4.2. Кадровое обеспечение

К реализации программы привлекаются высококвалифицированные специалисты, имеющие опыт работы по дополнительным общеобразовательным программам в соответствии с тарифно-квалификационными характеристиками по должностям работников образовательного учреждения.

4.3. Методическое и дидактическое обеспечение образовательного процесса

Образовательные технологии. В соответствии с целями и задачами программы процесс обучения английскому языку предполагает сочетание аудиторной и внеаудиторной работы обучающегося, что способствует развитию творческой активности, как при овладении, так и практическом использовании полученных знаний в процессе коммуникации.

Процесс обучения английскому языку предполагает сочетание объяснительно-иллюстративных методов (визуальных и слуховых) и методов проблемного обучения (ролевые игры, создание проблемных ситуаций, предполагающих решение конкретных коммуникативных задач, подготовка, написание и презентация сообщений, докладов и т.п.). Таким образом, в ходе обучения *коммуникативный подход* становится частью *деятельностного подхода*.

Для обеспечения эффективности учебного процесса, помимо педагогических принципов обучения, широко используется *технология обучения взрослых* иностранному языку, включающая *андрагогические принципы* обучения: приоритет самостоятельного и осознанного обучения, опора на опыт (языковой, предметный, деловой) обучающегося, совместная деятельность учащихся (реализация задачного подхода) и индивидуализация обучения, актуализация результатов обучения, системность обучения, контекстность обучения, развитие образовательных потребностей обучаемого.

Для эффективной самостоятельной работы обучающегося используются интерактивные программы, которые позволяют сочетать различные подходы к организации обучения в группе учащихся. Использование новых технологий в сочетании с

традиционными ТСО повышает мотивацию обучающихся, активизирует их потенциальные интеллектуальные возможности.

Методические рекомендации преподавателю. Лингвистический аспект включает преподавание грамматического и лексического минимума, обусловленного тематическим планом данной программы. Преподавание грамматики осуществляется комплексно с лексикой в коммуникативном аспекте и ведется от смысла к форме. Базовые знания в области грамматики закладываются путем изучения морфологии, синтаксиса и словообразования через модели и текст. Большое внимание уделяется грамматическим и лексическим трансформациям как способам выражения определенного коммуникативного задания.

Постоянно проводится работа по закреплению и активизации моделей и форм, требующих заучивания.

Систематическое изучение лексики подчинено основной задаче — развитию навыков устной и письменной речи и перевода.

Отбор лексического материала проводится на основе учебных текстов и конкретных тем, изучаемых в рамках указанных выше коммуникативных сфер. В основе обучения английскому языку как иностранному лежат рабочие учебные планы, в которых определяются практические задачи, указываются учебные темы и общие виды работы, определяются формы контроля (итогового и промежуточного), объем часов и календарные сроки.

Лингвострановедческий аспект присутствует на всех этапах обучения. В процессе овладения языком обучающийся усваивают необходимый минимум фоновых знаний о стране изучаемого языка (география; основные вехи истории; общественный строй; центральные органы власти; политические партии; внутренняя и внешняя политика; важнейшие общественные организации; праздники, обычаи и традиции; видные исторические личности; выдающиеся представители науки и культуры). Это достигается путем изучения материалов прессы, публицистических и художественных текстов, кинофильмов, радио- и телепередач, произведений искусства страны изучаемого языка, с помощью лингвострановедческих комментариев к текстам учебных пособий, книгам по домашнему чтению, а также толкования безэквивалентной лексики.

Коммуникативные сферы обучения

Под коммуникативной сферой обучения понимается искусственно созданная ситуация общения, имитирующая соответствующую коммуникативную сферу в условиях иноязычного окружения или создающая предпосылки межличностного общения в условиях аудиторных знаний.

Основными коммуникативными сферами в процессе обучения иностранному языку являются: 1) учебно-профессиональная, 2) социально-культурная, 3) общественно-политическая, 4) профессиональная.

Обучение в учебно-профессиональной сфере предлагает предъявление обучающегося языкового материала (печатного, звучащего), связанного с повседневной жизнью, учебой и профессией обучающегося, а также материала общеобразовательного, политологического и страноведческого характера о странах изучаемого языка. Обучение в этой сфере включает чтение и аудирование предъявляемого языкового материала, выступление с сообщением и ведение беседы на общеобразовательную, страноведческую и политологическую тему, написание изложений, сочинений, резюме по материалам общеобразовательной, страноведческой и бытовой тематики, ответы на контрольной работе.

Обучение в социально-культурной сфере предполагает предъявление обучающемуся художественных и публицистических произведений, газетных и журнальных статей по социальным проблемам и по вопросам культурной жизни в родной стране и в стране

изучаемого языка, художественных и документальных кинофильмов, радио- и телепередач. Обучение в этой сфере включает чтение публицистических произведений, газет и журналов, прослушивание радиопередач и фонозаписей, просмотр кинофильмов и телепередач, общение и выступления с докладами, участие в дискуссии на социально-культурные темы, написание рефератов, сочинений и аннотаций.

Обучение в общественно-политической сфере предполагает предъявление обучающемуся материалов общественно-политической тематики: газетных и журнальных статей, книг и монографий (и / или извлечений из них) по вопросам внешней и внутренней политики родной страны и страны изучаемого языка, выступлений видных общественных и государственных деятелей, материалов работ обучающихся. Обучение в этой сфере включает чтение и/ или прослушивание перечисленных материалов, общение на общественно-политические темы, в том числе выступление с сообщением, участие в дискуссии, в конференции, перевод (устный и письменный), реферирование и аннотирование материалов общественно-политической тематики.

Обучение в профессиональной сфере предполагает предъявление обучающемуся специальных материалов, отражающих специфику профессиональной работы: газетных и журнальных статей узкой специализации, научной литературы на изучаемом языке. Обучение в профессиональной сфере включает чтение и прослушивание специальных материалов, выполнение перевода (в том числе реферативного) предъявленного материала, реферирование и аннотирование специальных материалов, ведение записи при выполнении перевода.

Методические указания обучающимся. Для успешного освоения программы предусмотрена систематическая (регулярная) работа по выполнению домашних заданий – прослушивание аудиозаписей текстов и диалогов, отработка навыков правильного чтения и разговора в паузальной форме (диалогов) вслед за диктором; выполнением всех письменных заданий, согласований текстов.

4.4. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

1. Учебно-дидактический комплект «New Headway Advanced»:

Soars Liz, Soars John: New Headway Advanced Student's Book and Class CDs/Основной учебник для занятий в классе и CD диски с материалом для аудирования/Оксфорд: Oxford University Press, 2003-с:160.

Soars Liz, Falla Tim: New Headway Advanced Workbook with key and Workbook CD. Рабочая тетрадь с ответами и CD с материалом для аудирования к Рабочей тетради с CD диском с материалом для аудирования/Оксфорд: Oxford University Press, 2003-с:96.

Soars Liz, Soars John, Sayer Mike: New Headway Advanced Teacher's Book/Книга для учителя с материалами к основному учебнику, дополнительным материалом и тестами/Оксфорд: Oxford University Press, 2003-с:159

2. Swan Michael, Walter Catherine: How English Works / Пособие по практической грамматике с ответами/Оксфорд: Оксфорд:Oxford University Press, 1997-с:358.

3. Murphy Raymond, Hewings Martin: English Grammar in Use Advanced/Пособие по грамматике с практическими упражнениями/ Cambridge University Press, 2013-с.306

5. Оценочные примеры: промежуточный и итоговый тесты

Промежуточный тест

Discourse markers

Read part of an email from a teenager to her friend. Choose the correct discourse marker.

(1) *Basically* / *By the way*, what I love about my new boyfriend, Sam, is his openness. (2) *Naturally* / *To tell you the truth*, I can (3) *actually* / *anyway* be dishonest myself, or (4) *at least* / *still* economical with the truth (5) *so to speak* / *as I was saying*. (6) *No doubt* / *Apparently* you'd agree. (7) *Of course* / *Surely*, Sam has his faults. (8) *I mean* / *All in all*, you'd get annoyed with someone who never sits still for a minute, (9) *admittedly* / *surely?* (10) *Mind you* / *Anyway*, I'm not exactly the most relaxed person myself, and (11) *still* / *no doubt* I'd get bored with someone who sat around all day. (12) *Anyway* / *Admittedly*, enough about Sam. (13) *Quite honestly* / *Apparently*, Paul Geller is giving a concert at the Zodiac next month, and, (14) *surely* / *guess what?* A friend of mine says she can get tickets. I'll get you one if I can. (15) *After all* / *By the way*, you are my best friend. Give me a call soon.

Passive Constructions

Rewrite the radio news reports using passive constructions.

1. We've had reports that a leading politician has been arrested.

A leading politician _____.

2. We think he's a senior government figure.

He _____.

3. We understand that he is in police custody.

He _____.

4. There are allegations that he has been taking bribes.

He _____.

5. It would appear that he's denied all the charges.

He _____.

Adding emphasis

Rewrite the sentences using the ways of adding emphasis.

1. I'm looking forward to the dessert.

It _____.

2. I'll never trust her again.

Never _____.

3. I admire the way you stay so calm.

What _____.

4. I hate the endless adverts.

The thing _____.

5. You rarely find an honest politician.

Rarely _____.

Tags and replies

Complete the conversation with auxiliary or modal verbs, positive or negative.

Alan You don't go out much, (1) _____ you?

Jim These days I (2) _____, no. Carolyn (3) _____, though. She (4) _____ a real socializer, she (5) _____.

Alan (6) _____ she? I didn't know that.

Jim Well, you (7) _____, (8) _____ you. You hardly know her.

Alan So she likes going out, (9) _____ she?

Tell her to give me a call, (10) _____ you?

	10
--	----

Nouns from phrasal verbs

Complete the sentences with a noun formed from the verbs and particles in the box.

build burst fall	back down out
set take	over up

1. She's usually so calm, so her angry _____ really took me by surprise.

2. Losing this contract is a real _____ to our plans to expand this department.

3. Trying to work in Hollywood proved to be his _____, and his acting career never recovered.

4. The _____ to this premiere has been so massive. I hope the critics won't be disappointed.

5. Halico shares rose sharply after rumours of a foreign _____ bid.

	5
--	---

Vocabulary

Write the antonym of these words. The first and last letter is given.

1. real b_____s

2. admiration c_____t

3. wild t_____e

4. love l_____e

5. accidental d_____e

	5
--	---

TOTAL		50
--------------	--	-----------

Final test

1 Verb forms

Complete the text with the correct form of the verb in brackets, use a suitable modal verb, positive or negative.

Robert Mitchum's childhood

In his later years, Hollywood, Robert Mitchum, (1)_____ paint a rosy picture of his childhood, but this idealized picture (2) _____ be further from the truth.

As a skinny, willful child, he (3) _____ pick fights with kids much older than himself, and nobody (4) _____ make him (5) _____ (attend) school if he didn't feel like (6) _____ (go). In 1932, at the age of fourteen, young Bob decided (7) _____ (run) away from home.

Nobody dared (8) _____ (stop) him from (9) _____ (leave). He jumped aboard a freight train (10) _____ (head) south, and became a hobo*.

This experience (11) _____ very easily have been the end of Robert Mitchum. A number of his fellow hobos threatened (12) _____ (kill) him. One hobo, in particular, accused him of (13)

2 Verb patterns

Correct the sentences.

1 He persuaded to leave.

2 They wanted that I tell them a joke.

3 Both defendants denied to be there on the day of the crime.

4 I would rather to be in here with you.

5 Do you mind me open the window?

	5
--	---

3 Intensifying adverbs

Underline the correct adverb.

1 The whole office was *bitterly* / *highly* disappointed when we lost the contract.

2 Thank you for everything. We *completely* / *thoroughly* enjoyed the evening.

3 Do you seriously / perfectly believe in all that rubbish?

4 In the end, we were *hopelessly* / *deeply* lost, and had to call a taxi.

_____ (steal) some bread from him, and pulled a knife on him. Young Bob managed (14) _____ (escape), but decided that he had better (15) _____ (keep) his food hidden from then on.

It was these experiences that helped (16) _____ (make) Robert Mitchum the great actor he later became. He (17) _____ have been able to play the violent, menacing roles he did if he hadn't had such a difficult childhood.

'I (18) _____ act', Mitchum used to enjoy (19) _____ (say).

'I just play myself. And, by rights, I (20) _____ be dead by now, but it's been a great life.'

***a hobo = an American word for a tramp – a homeless person, travelling in search of work.**

5 In the end, we were all *very / utterly* devastated when we heard what had happened.

	5
--	---

4 Relative clauses

Express the ideas in one sentence, using relative clauses.

1 I have an only daughter. She lives in Edinburgh. She is doing very well at college.

My _____.

2 I went to school with Naomi. Her brother is now a senior judge.

I _____.

3 I don't understand it. He never seems to make friends at school.

I _____.

4 Cornwall is the most beautiful part of Britain. I was brought up there.

Cornwall _____.

5 History is becoming increasingly popular. I studied it at university.

History _____.

	5
--	---

5 Participles

Rewrite the sentences, starting each sentence with a present or past participle.

1 I work long hours, so I know what it's like to have little or no free time.

_____.

6 Linking

Underline the correct linker.

1 It's easy to install *so that* / *as long as* you follow the instructions carefully.

2 We'll take this path, *no matter* / *unless* you have a better idea.

3 Alan got a job in the hospital, *although* / *despite* he did not really have the right sort of qualifications.

4 *Providing* / *Supposing* the weather had changed suddenly? You could have been stuck up on the mountain.

5 *So* / *As* I work at home, I have a lot of control over when and how much I work.

	5
--	---

7 Vocabulary

Rewrite the sentences, replacing the words in *italics* with a word or expression containing the word in brackets.

1 She's very *unreliable*. (count)

_____.

2 If you *work harder*, you'll pass the exam. (socks)

_____.

3 My father had to *pay* when my brother crashed his car. (foot)

_____.

2 If you book them in advance, flights abroad can be very cheap.

_____.

3 Because I have spent part of my life living on the streets, I understand the problems of homeless people.

_____.

4 Carol White's first novel was written in only nine months. It soon became a best-seller.

_____.

5 Claire hid all the Christmas presents carefully because she knew her children would try to find them.

_____.

4 John is in *terrible trouble* after sending that email. (deep)

_____.

5 Sara was *absolutely delighted* when I called. (moon)

_____.

	5
--	----------

	5
--	----------

8 Phrasal verbs

Complete the sentences with phrasal verbs.

1 I have nowhere to stay tonight. Can you _____ me _____?

2 She's terrible at lying. Her face always _____ her _____.

3 Nobody can _____
how the prisoners managed to escape from a heavily guarded room.

4 When we were kids, my sister and I didn't _____ each other, but now we're great friends.

5 I've no idea what the answer is. I _____ . Just tell me.

	5
--	---

9 Nouns from phrasal verbs

Complete the sentences with a compound noun formed from the verb given.

1 break

The discovery of penicillin was a major _____ in medicine.

2 slip

There's been a big _____ in the accounts department. Apparently, they've withdrawn money from employees' accounts instead of crediting them.

10 Vocabulary – synonyms and antonyms

Complete the sentences with a synonym of the word in *italics*. The first letter is given.

1 A number of American presidents have been *murdered* while in office. Kennedy was

a _____ in 1963.

2 It was very *surprising* to see him turn up for work as usual the next day – in fact it was

a _____.

3 These days we *examine* the behavior of celebrities in great detail – we s_____

their lives much more than in the past.

4 There was a *sharp* rise in house prices last month. It was a d_____ increase.

5 In Britain, people ask for the *bill* in a restaurant, but in the United States, people ask for the c_____.

6 My entire family are *skilled* musicians. My sister, is a very a_____ pianist.

7 It's very *important* that this parcel arrives tomorrow – v_____, in fact, so send it by courier.

8 Most extreme sports are *dangerous* – but then, I like doing r_____ things.

Complete the sentences with an antonym of the word in *italics*. The first letter is given.

9 He thinks that everything he does is really *important*, and everything I do is t_____.

10 The stock market price rose *sharply*, then began to fall g_____.

3 come

After ten years without a hit, Rory Flash has made a _____. His new song is in the charts at number 3.

4 draw

Rising crime is the city's biggest _____ and may undermine its bid to host the next Olympics.

5 show

They've had a few rows in public, but I think this meeting is going to be the final _____.

	5
--	---

11 I find cooking *relaxing*, but shopping for the ingredients can be s_____.

12 John is very *modest* about his success, but Joe is really b_____.

13 The road is *straight* for two miles, then there is a sharp b_____ to the right.

14 The passengers were only *slightly* hurt, but, sadly, the driver was f_____ injured.

15 Sam was Jack's oldest *friend*, but he was also a r_____ for the affections of Rebecca.

	15
--	----

11. In most lines of the following text, there is one unnecessary word. It is either grammatically incorrect or does not fit in with the sense of the text. For each numbered line 31-46, find the unnecessary word and then write it on the left against the line. **Some lines are correct.** Indicate these with a tick (✓). The exercise begins with two examples (0) and (00).

Examples:

0	too
00	✓

JOGGING

0 At one time, I used to think that jogging was simply too

00 impossible. I can remember a time when just a two-minute

31 dash to catch a bus would leave me with red in the face and

32 barely be able to breathe. The turning point for me came when

33 a very persuasive friend talked me into the accompanying her

34 on a four-kilometre run round the local park. I managed just

35 five minutes before which my legs decided they'd had enough.

36 I think it was that image of my friend as rapidly disappearing

37 Into the distance that it stuck in my mind, and let me to

38 take up seriously a sport which has genuinely and benefited

39 my health, state of mind and fitness. My love of jogging is now

40 about three years of old and is prone to the natural peaks and

41 troughs that affect by most enthusiasms. Recently, I've been

42 going jogging just once a week. But I've reached the point where,

- 43 however many long I leave between runs, I can still go out for
- 44 twenty minutes, and feel any better for it. I guess there is
- 45 a risk of gradually losing out my fitness, but having overcome
- 46 the problem before, I know it will never be so difficult again.